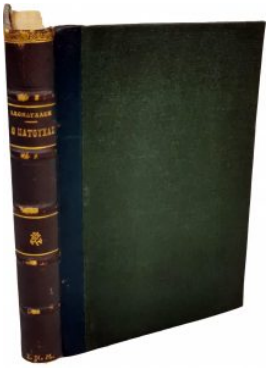
# Δελτίο Τύπου του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ με αφορμή τα εκατό χρόνια από το θάνατο του Ι. Κονδυλάκη

**ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΣΗΕΑ**

Ιωάννης Κονδυλάκης
Ο «Διαβάτης» της δημοσιογραφίας
Εκατό χρόνια από το θάνατό του
Αφιέρωμα του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ

Στις 24 Ιουλίου συμπληρώνονται εκατό χρόνια από το θάνατο του Ιωάννη Κονδυλάκη (1861 – 1920), που υπήρξε πρώτος πρόεδρος της ΕΣΗΕΑ. Γεννημένος στη Βιάννο της Κρήτης, διέπρεψε ως πρωτοπόρος δημοσιογράφος, χρονογράφος, λογοτέχνης, μεταφραστής, δάσκαλος – κορυφαία πνευματική μορφή της Ελλάδας, και ειδικότερα της γενέτειράς του Κρήτης. Όντας εκ των ιδρυτών της ΕΣΗΕΑ συνέβαλλε στον καταξίωση του δημοσιογραφικού επαγγέλματος, σε μια εποχή που οι περισσότεροι λόγιοι, για βιοποριστικούς λόγους, δημοσιογραφούσαν.

Με σπουδές στην Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών, αφού έκανε διάφορα επαγγέλματα, αφοσιώθηκε στην δημοσιογραφία, ως απλός συντάκτης ή στέλεχος στις περισσότερες αθηναϊκές εφημερίδες, όπου διακρίθηκε ως χρονογράφος με το ψευδώνυμο «Διαβάτης» (καθημερινά επί 20 χρόνια στην εφημερίδα «Εμπρός»), ενώ χρησιμοποιούσε και άλλα ψευδώνυμα, ξεχωρίζοντας για το χιούμορ και την παρατηρητικότητά του.



«Ο Πατούχας», 1892.

Εκτός από δημοσιογράφος ο Κονδυλάκης διέπρεψε και ως λογοτέχνης, με πιο γνωστό το ηθογραφικό μυθιστόρημά του «Ο Πατούχας», του οποίου η υπόθεση διαδραματίζεται στη διάρκεια της κρητικής επανάστασης του 1892 . Ένα μυθιστόρημα που θεωρείται από τα πιο πρωτοπόρα, έχει κυκλοφορήσει σε πολλές εκδόσεις κι έχει διασκευαστεί για το θέατρο, με αντιπροσωπευτικό ερμηνευτή  τον Μάνο Κατράκη.

Το Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ, τιμώντας το έργο του, ετοιμάζει, σε συνεργασία  με φορείς της Κρήτης, ένα βιβλίο – λεύκωμα με κείμενα, φωτογραφικό υλικό και άλλα ντοκουμέντα για την προσφορά του Κονδυλάκη, που θα παρουσιάσει σε εκδήλωση, τόσο στην Αθήνα, όσο και στην Κρήτη.

Το Δ.Σ. του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ