

«Έφυγε» ο Γιώργος Σγουράκης – Μεγάλη απώλεια για τον Πολιτισμό και τα Χανιά

Από σήμερα ο ελληνικός πολιτισμός είναι φτωχότερος. Έφυγε από τη ζωή ο Γιώργος Σγουράκης, παραγωγός οπτικοακουστικών έργων, σκηνοθέτης και πρόεδρος του «Αρχείου Κρήτης». Γεννήθηκε στα Χανιά της Κρήτης το 1946. Σπούδασε Πολιτικές Επιστήμες, δημοσιογραφία και σκηνοθεσία κινηματογράφου.

Ασχολήθηκε αρχικά με τη δημοσιογραφία και με ραδιοφωνικές εκπομπές με ειδίκευση τον επαγγελματικό προσανατολισμό των νέων και από τα μέσα της δεκαετίας του 1970 ως δημιουργός παραγωγός και σκηνοθέτης κινηματογραφικών και τηλεοπτικών ταινιών, κυρίως πνευματικού και πολιτιστικού περιεχομένου, με στόχο τη δημιουργία του «εθνικού αρχείου», όπως έχει αποκληθεί η σειρά των αυτοβιογραφιών, το «Μονόγραμμα».

Η σειρά αυτή – 400 ταινίες μέχρι σήμερα-, είναι από τις μακροβιότερες στην ελληνική τηλεόραση και συμπλήρωσε, μέχρι τα τέλη της δεκαετίας 2020 σαράντα ολόκληρα χρόνια συνεχούς παρουσίας στην ΕΡΤ, με την καταγραφή και παρουσίαση των σημαντικότερων προσώπων της πνευματικής, καλλιτεχνικής και κοινωνικής και πολιτικής ζωής του τόπου μας

Ο Γιώργος και η αείμνηστη σύντροφός του Ηρώ, ήταν σκηνοθέτες και δημιουργοί εκατοντάδων μοναδικών – ποιοτικών ταινιών και εκπομπών, που έχουν προβληθεί και προβάλλονται από την ελληνική τηλεόραση και τηλεοπτικά δίκτυα του εξωτερικού.

Ένα μέρος της νεοελληνικής πνευματικής κληρονομιάς, μονογραφίες, αυτοβιογραφίες, λογοτεχνικές σελίδες, εκπομπές για την ελληνική γλώσσα, ιστορικά, ενημερωτικά και πολιτιστικά ντοκιμαντέρ, θρησκευτικές και λαογραφικές εκπομπές όπως και μουσικές και ψυχαγωγικές, σίριαλ και ταινίες, όλα είχαν περάσει από τα χέρια του.

Σε αυτό το πολύχρονο ταξίδι της ζωής και δημιουργίας ο Γιώργος δεν ήταν μόνος. Η σύζυγός του, Ηρώ, συνοδοιπόρος και σκηνοθέτις μεγάλου αριθμού εκπομπών, ήταν το άλλο μισό αυτών των επιτευγμάτων, ήταν ψυχή και ανάσα ανά πάσα στιγμή, ήταν στήριγμα και δύναμη.

Όμως, δυστυχώς, η Ηρώ έφυγε νωρίς από τη ζωή. Και ο Γιώργος Σγουράκης συνέχισε βοηθούμενος πλέον από τους δύο γιους του.

Το ζεύγος Σγουράκη τιμήθηκε το 2012 από την Ακαδημία Αθηνών για «ταις τηλεοπτικάς αυτών παραγωγαίς τον πνευματικόν, ιστορικόν και καλλιτεχνικόν της Ελλάδος βίον εξόχως αναδεικνύουσιν» –τέτοιου είδους βραβείο δεν έχει ξαναδοθεί»

Το έργο τους στην ελληνική τηλεόραση ξεπερνά τις 600 ταινίες – ντοκουμέντα, μεταξύ των οποίων το “Μονόγραμμα”, η μακροβιότερη εκπομπή της ελληνικής τηλεόρασης.

Το “Μονόγραμμα”, βραβευμένο από την Ακαδημία Αθηνών, έχει παρουσιάσει συνεντεύξεις με 400 πρόσωπα των γραμμάτων, των τεχνών και των επιστημών και εκπομπές που έχουν μείνει στην Ιστορία, όπως με τον Οδυσσέα Ελύτη, τον Γιάννη Ρίτσο, τον Κάρολο Κουν, τον Μάνο Κατράκη, τον Μίκη Θεοδωράκη και άλλες μεγάλες προσωπικότητες.

Οι παραγωγές του Γιώργου και της Ηρώς Σγουράκη έχουν αποσπάσει ελληνικά και διεθνή βραβεία, όπως η ταινία “Θεόφιλος Γ. Χ”Μιχαήλ”, Α’ Βραβείο 20ου Κινηματογραφικού Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης. “Μίκης Θεοδωράκης-αυτοβιογραφία” κ.ά.

Ο Γιώργος Σγουράκης διετέλεσε πρόεδρος της “Παγκρητίου Ενώσεως” και του “Συνδέσμου Παραγωγών Ελληνικής Τηλεόρασης”, Γενικός Διευθυντής του ΟΠΑΠ και Πρόεδρος του “Αρχείου Κρήτης”, καθώς και του “Συνδέσμου Ελλήνων Παραγωγών Κινηματογράφου – Τηλεόρασης & Οπτικοακουστικών Έργων”.

Ιδιαίτερη θέση στο συνολικό έργο του κατέχουν αυτοτελείς ταινίες- μονογραφίες, που έχει δημιουργήσει από κοινού με τη σύζυγό του Ηρώ Σγουράκη, για καθοριστικά πρόσωπα του

πνεύματος, όπως οι: Νίκος Καζαντζάκης, Γιώργος Σεφέρης, Οδυσσέας Ελύτης, Γιάννης Ρίτσος, Στρατηγός Μακρυγιάννης, Μάνος Χατζιδάκις, Μίκης Θεοδωράκης και οι βιογραφίες Ελευθέριος Βενιζέλος, Κωνσταντίνος Μητσοτάκης και Κωνσταντίνος Γ. Καραμανλής.

Συνολικά 900 περίπου ταινίες περιλαμβάνει το γνωστό ως «Αρχείο Γ. & Η. Σγουράκη» με ιστορικές σειρές, σήριαλ, τηλεταινίες, μουσικές εκπομπές, σόου κ.ά.

Το ΔΣ της ΕΣΗΕΑ αποχαιρετά την κορυφαία φυσιογνωμία του ελληνικού πολιτισμού, συλλυπείται τα παιδιά του, που συνεχίζουν το έργο του Γιώργου Σγουράκη και καλεί την Πολιτεία να συμβάλλει στη διάδοση της πολύτιμης ιστορικής παρακαταθήκης και των αξιών που μας κληροδοτεί.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ