“ΕΦΥΓΕ” Ο ΠΑΝΟΣ ΓΕΡΑΜΑΝΗΣ

Με βαθύτατη θλίψη το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ ανακοινώνει τον θάνατο του Πάνου Γεραμάνη, που έφυγε αιφνιδίως το βράδυ του Μ. Σαββάτου, 30 Απριλίου, ενώ βρισκόταν στην Πάργα Πρεβέζης.

Ο Πάνος Γεραμάνης είχε γεννηθεί στο Βασιλικό της Εύβοιας στα τέλη του 1945 και αμέσως μετά τις εγκύκλιες σπουδές ασχολήθηκε με την δημοσιογραφία, αρχικά ως εκδότης της εφημερίδας “Αγροτική Φωνή” της Χαλκίδας το 1964. Κατόπιν, ως αθλητικός συντάκτης στις εφημερίδες “Φως των Σπορ”, “Φουτμπόλ”, “Αθλητικά Χρονικά” και “Ομάδα”. Στη συνέχεια ως συντάκτης ύλης, ριράιτερ, ρεπόρτερ και κριτικός της λαϊκής δισκογραφίας, στις εφημερίδες “Απογευματινή” (1968-1972), “Ακρόπολις” (1971-1981), “Έθνος” (1981-1986), “Πρώτη” (1986), “Κέρδος” (1986-1987) και “Τα Νέα” από το 1987 έως σήμερα. Εργάστηκε ακόμη ως αθλητικός συντάκτης στο περιοδικό “Πρώτο”, ως συνεργάτης στο περιοδικό “Ντέφι” και ως αρχισυντάκτης στο περιοδικό “Ελληνοσοβιετικά Χρονικά” από το 1982.

Υπήρξε ακόμη συγγραφέας, παραγωγός και επιμελητής της ραδιοφωνικής εκπομπής “Λαϊκοί Βάρδοι” στο Δεύτερο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας, που ήταν η μακροβιότερη στην ιστορία του σταθμού. Ακόμη εργάστηκε στην ελεύθερη ραδιοφωνία, στον ραδιοφωνικό σταθμό “902 Αριστερά στα FM”, επιμελούμενος την εκπομπή “Για τους ανθρώπους της νύχτας”. Παράλληλα με τη δημοσιογραφική του δράση ασχολήθηκε με το συγγραφικό του έργο. Έγραψε ένα ταξιδιωτικό οδοιπορικό στη Σιβηρία με τίτλο “Ρεπορτάζ από τη Σιβηρία” των εκδόσεων Gutenberg, το 1966 και το βιβλίο του “Στέλιος Καζαντζίδης – όταν η φωνή φτάνει τον θρύλο” των εκδόσεων ’γκυρα.

Στη συνδικαλιστική του δράση είχε εκλεγεί ως Πρόεδρος του Πρωτοβάθμιου Πειθαρχικού Συμβουλίου της ΕΣΗΕΑ και υπήρξε μέλος και Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Λαϊκού Τραγουδιού.

Ο Πάνος Γεραμάνης, από τους σημαντικότερους δημοσιογράφους

της γενιάς της δεκαετίας του ’60, διακρίθηκε για το ήθος του, την εργατικότητά του, την κριτική του θεώρηση και την απαράμιλλη προσφορά του στο δημοσιογραφικό λειτούργημα. Ήταν πολυαγαπημένος στο κοινό, στον καλλιτεχνικό κόσμο και στους φίλους του. Πίστευε πάντα στα ιδανικά της κοινωνικής και αγωνιστικής δημοσιογραφίας και ποτέ δεν υπέστειλε τη σημαία της εντιμότητας και της αφοσίωσης στο επάγγελμα και τον άνθρωπο.

Η νεκρώσιμη ακολουθία του Πάνου Γεραμάνη θα γίνει αύριο Τρίτη 3 Μαϊου στις 12 μ. στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου Χαλανδρίου και θα ταφεί στην ιδιαίτερή του πατρίδα το Βασιλικό Ευβοίας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ συλλυπείται την αγαπημένη του σύζυγο Ναυσικά και τους οικείους του και αποχαιρετά έναν συνάδελφο που αποτέλεσε κόσμημα για την ελληνική δημοσιογραφία.