

Η ΕΣΗΕΑ αποχαιρετά τον Γιάννη Καιροφύλα

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ με θλίψη αποχαιρετά τον δημοσιογράφο και συγγραφέα Ιωάννη (Γιάννη) Καιροφύλα, ο οποίος έφυγε από τη ζωή το Σάββατο, 30 Αυγούστου, σε ηλικία 98 ετών.

Ο Γιάννης Καιροφύλας γεννήθηκε το 1927 στην Αθήνα. Φοίτησε στο τμήμα Πολιτικών Επιστημών της Παντείου Σχολής αλλά τον κέρδισε πολύ γρήγορα η δημοσιογραφία. Ξεκίνησε να εργάζεται στην εφημερίδα «Προοδευτική Αλλαγή» το 1951. Ακολούθησαν οι εφημερίδες «Έθνος», «Η Ώρα», «Αθηναϊκό Φως», «Ελεύθερος Κόσμος», «Ελευθεροτυπία», όπου εργάστηκε ως ελεύθερος ρεπόρτερ και συντάκτης υπουργείων. Τη δεκαετία του '70, απασχολήθηκε στη Δημόσια Ραδιοφωνία και Τηλεόραση και διετέλεσε αρχισυντάκτης και Διευθυντής Σύνταξης της «Ραδιοτηλεόρασης». Επίσης, συνεργάστηκε με πολλά περιοδικά, μεταξύ των οποίων τα: «Γυναίκα», «Πάνθεον», «Ρομάντζο», «Εικόνες», «Ένα» και «Ταχυδρόμος». Συνεργάστηκε με τη βαυαρική ραδιοφωνία και υπήρξε ειδικός συνεργάτης του υπουργείου Προεδρίας, στη Διεύθυνση Εξωτερικού Τύπου.

Από πολύ νέος ασχολήθηκε με την ιστορική έρευνα και έγραψε ιστορικά σημειώματα με το ψευδώνυμο «Αθηναιομνήμων». Τον απασχόλησε η ιστορία της Αθήνας από τα χρόνια του Όθωνα έως τη σύγχρονη εποχή. Η συμβολή του στην καταγραφή της ιστορίας της πόλης υπήρξε τεράστια, καθώς με το πλούσιο συγγραφικό του έργο, το οποίο απαρτίζεται από δεκάδες βιβλία, αναδείχθηκε σε κορυφαίο Αθηναιογράφο. Μεταξύ των βιβλίων που συνέγραψε περιλαμβάνονται τα: «Το ημερολόγιο ενός Αθηναίου δημοσιογράφου», «Η ωραία Νεάπολις και τα παρεξηγημένα Εξάρχεια», «Τα Μεγάλα Τζάκια της Αθήνας», «Στης Πλάκας τις ανηφοριές», «Το Καστέλο Της Ροδοδάφνης», «Θυμήσου εκείνα τα χρόνια», «Περπατώντας στους δρόμους της Αθήνας», «Η Αθήνα στα χρόνια του Όθωνα».

Από το 1995, ξεκίνησε να εκδίδει με τον εκδότη Στρατή

Φιλιππότη, το «Αθηναϊκό Ημερολόγιο», στις σελίδες του οποίου κατέγραψε αμέτρητες γνωστές και άγνωστες ιστορίες της πρωτεύουσας, συμβάλλοντας ακόμη περισσότερο στην γνώση της ιστορίας της πόλης.

Άνθρωπος με βαθιά καλλιέργεια και ανήσυχο πνεύμα ασχολήθηκε με τα κοινά και είχε ενεργή παρουσία στα πολιτιστικά και τα συνδικαλιστικά δρώμενα. Εργάστηκε για τη δημιουργία Μουσείου Τύπου και Επιφανών Δημοσιογράφων στη Φιλοθέη, διετέλεσε μέλος της Εξελεγκτικής Επιτροπής του Ταμείου Συντάξεων Προσωπικού Εφημερίδων Αθηνών-Θεσσαλονίκης (ΤΣΠΕΑΘ) τη δεκαετία του '70 και υπήρξε Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων της Εθνικής Βιβλιοθήκης.

Στη μακρόχρονη πορεία του έλαβε πλήθος διακρίσεων. Βραβεύθηκε για το δημοσιογραφικό του έργο από το Ίδρυμα Μπότση, για το συγγραφικό του έργο και για τη συμβολή του στην ιστορία της παλιάς Αθήνας με το βραβείο «Απόστολου Μαγγανάρη». Επίσης, τιμήθηκε από το Δήμο με το Μετάλλιο της Πόλεως Αθηνών.

Ο Γιάννης Καιροφύλας υπήρξε ένα φωτεινό μυαλό, ένας βαθιά καλλιεργημένος δημοσιογράφος και ένας ευγενής άνθρωπος. Εργάστηκε άοκνα και εποικοδομητικά σε όλη τη διάρκεια του βίου του και μέσα από το έργο του περνά στην αιωνιότητα άρρηκτα συνδεδεμένος με την ιστορία της πόλης της Αθήνας.

Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ συλλυπείται τους οικείους του και ιδιαίτερα την αγαπημένη του κόρη και αποχαιρετά τον άξιο συνάδελφο.

Τα στοιχεία της κηδείας του Γιάννη Καιροφύλα θα γνωστοποιηθούν με νεότερη ανακοίνωση.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ