ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ “ΡΕΠΟΡΤΑΖ” ΣΤΗ “ΧΩΡΑ” ΚΑΙ ΤΟ “TRAFFIC”

Το Δ.Σ. της **Ε.Σ.Η.Ε.Α** καταγγέλλει τη δημοσίευση κατασκευασμένων ρεπορτάζ στις εφημερίδες **“Η ΧΩΡΑ”** και **“Traffic”** του Ομίλου ΜΜΕ του κ. **Γ. Τράγκα**.

Συγκεκριμένα πρόκειται για τα δημοσιεύματα της Πέμπτης 29.11.2001, με τίτλους “Ο Πάσσαρης καίει τους προστάτες του: – “Ξέρω έναν εκτελεστή της “17” Νοέμβρη””, και “Ξέρω έναν εκτελεστή της 17 Νοέμβρη” αντίστοιχα, τα οποία υποτίθεται ότι ήταν ρεπορτάζ από τη Ρουμανία για την υπόθεση Πάσσαρη, την οποία κάλυπταν για τις εφημερίδες αυτές δύο απεσταλμένες στο Βουκουρέστι ρεπόρτερς.
Στην πραγματικότητα οι δύο συνάδελφοι ουδέποτε συνέταξαν τα κείμενα που δημοσιεύτηκαν. Μάλιστα στην περίπτωση της **“Traffic”** το κείμενο του ρεπορτάζ που δημοσιεύτηκε είχε σταλεί με fax από την Αθήνα το βράδυ της Τετάρτης 28.11.2001 υπ’ όψιν των συναδέλφων στο ξενοδοχείο όπου διέμεναν.
Όπως διαβεβαίωσαν την Ένωση και οι δύο συνάδελφοι, την ύπαρξη του fax πληροφορήθηκαν τελικά το πρωί της Πέμπτης παράλληλα με τα δημοσιεύματα.

Είναι ολοφάνερο, λοιπόν, και πέρα από κάθε αμφιβολία, ότι τα “ρεπορτάζ” που υποτίθεται ότι αποκαλύπτουν τα όσα είπε ο Πάσσαρης κατά την ανάκρισή του από τις ρουμανικές αρχές Ασφαλείας, κατασκευάστηκαν εξ ολοκλήρου στην Ελλάδα, ερήμην των δημοσιογράφων τα ονόματα των οποίων χρησιμοποιήθηκαν ως υπογραφές.

Τα περιστατικά αυτά -που παραβιάζουν κάθε έννοια δεοντολογίας και προσβάλλουν βάναυσα το δημοσιογραφικό λειτούργημα- φέρνουν με δραματικό τρόπο στο προσκήνιο το μείζον πρόβλημα της μη αντικειμενικής, έγκυρης και ουσιαστικής ενημέρωσης του ελληνικού λαού. Αναδεικνύουν επίσης τις μέγιστες ευθύνες των

ιδιοκτητών των ΜΜΕ, τόσο του καθενός ξεχωριστά όσο και των συλλογικών τους οργάνων.

Στη συγκεκριμένη περίπτωση εκτός από τα αποδεικτικά στοιχεία που υπάρχουν, σημαντικό ρόλο έπαιξε και η γενναιότητα των συγκεκριμένων συναδέλφων που καταγγέλλουν το απαράδεκτο συμβάν. Αποκαλύπτοντας, μάλιστα, ότι βρέθηκαν στη συγκεκριμένη αποστολή χωρίς την αναγκαία οικονομική κάλυψη από τα έντυπα για λογαριασμό των οποίων δούλευαν. Γεγονός χαρακτηριστικό των συνθηκών εργασίας αρκετών ανταποκριτών και απεσταλμένων, οι οποίοι υποχρεώνονται να εκτελούν αποστολές χωρίς διασφάλιση των απαραίτητων προϋποθέσεων για τη διεκπεραίωση της εργασίας τους.

Αυτές οι αντιλήψεις και πρακτικές μετατρέπουν την κοινή γνώμη σε έρμαιο αδιαφανών κύκλων και σκοπιμοτήτων, και τραυματίζουν την αξιοπιστία του δημοσιογραφικού επαγγέλματος. Η λειτουργία των ΜΜΕ, ζήτημα που η **ΕΣΗΕΑ** είχε θέσει και κατά την πρώτη συνάντησή της με τον νέο υπουργό Τύπου, επανέρχεται ως μείζον θέμα.
Οφείλουμε να τονίσουμε την ευθύνη της Ένωσης Ιδιοκτητών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών για την ποιότητα της ενημέρωσης καθώς και των εργασιακών σχέσεων, αλλά και να υπενθυμίσουμε την υπαναχώρησή της στο θέμα της σύνταξης κοινού με την **ΕΣΗΕΑ** Κώδικα Τιμής για την ενημέρωση και το δημοσιογραφικό λειτούργημα.

Το Δ.Σ. της **Ε.Σ.Η.Ε.Α.** απευθύνεται στην Πολιτεία, στο υπουργείο Τύπου, στο Εθνικό Ραδιοτηλεοπτικό Συμβούλιο, στον δημοσιογραφικό κόσμο, και ζητεί ανυποχώρητα να μπει εδώ και τώρα φραγμός σε όσους, με τόση ευκολία, ευτελίζουν την Ενημέρωση των πολιτών, γεμίζοντας με απορρίμματα ψεύδους και σκοπιμοτήτων τα ΜΜΕ.
Η **ΕΣΗΕΑ** θα υπερασπιστεί τις συναδέλφους που εμπλέκονται στην υπόθεση **“ΧΩΡΑΣ”** και **“Traffic”**, αλλά και συνολικά το δικαίωμα των δημοσιογράφων να καταγγέλλουν παρόμοια γεγονότα, όπως και το δικαίωμα άρνησης από μέρους τους τυχόν αλλοίωσης της εργασίας τους.

Το Δ.Σ. της **Ε.Σ.Η.Ε.Α.**, από τη μεριά του, δηλώνει ότι θα πράξει τα δέοντα ώστε αυτή η υπόθεση “να μην μπει στο αρχείο” κανενός, ούτε της Πολιτείας, ούτε των ιδιοκτητών ΜΜΕ, ούτε της ίδιας της Ένωσης.