Ομιλία Μ. Μαθιουδάκη Προέδρου ΕΣΗΕΑ στην τελετή ονομασίας της Αίθουσας Συνεδρίων της ΕΣΗΕΑ “Γεώργιος Καράντζας”

Κυρίες και Κύριοι,
Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Η Ένωσις Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών, το Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ και ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Δημοσιογράφων Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης ’41-’44 τιμούν σήμερα ένα σημαντικό στέλεχος της ελληνικής δημοσιογραφίας, τον Γιώργο Καράντζα.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ, επί προεδρίας Νίκου Κιάου, με πρόταση του Α’ Αντιπροέδρου Νίκου Καραντηνού, είχε αποφασίσει ομόφωνα **να τιμήσει τον Γεώργιο Καράντζα** και να δώσει το όνομα του στην αίθουσα συνεδρίων της Ένωσής μας.

Από τότε πέρασαν τέσσερα χρόνια για να αποδοθεί ο οφειλόμενος φόρος τιμής στον Γιώργο Καράντζα. Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ σήμερα κάνει πράξη την απόφαση αυτή. Με τον Μορφωτικό Ίδρυμα και τον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Δημοσιογράφων Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης 1941-44 τιμούν τον Γιώργο Καράντζα και αποκαλύπτουν πλακέτα με το όνομα του.

Η αποψινή εκδήλωση συμπίπτει με δύο σημαντικά γεγονότα που έχουν καταγραφεί, στην ενενηντάχρονη ιστορία της ΕΣΗΕΑ.

Πριν από 61 χρόνια, στις 25 Μαρτίου του 1943, ο Γιώργος Καράντζας ως Πρόεδρος της Ένωσης Συντακτών μαζί με εκπροσώπους των Ενώσεων Εργατών Τύπου, Υπαλλήλων Πρακτορείων, Προσωπικού Εφημερίδων, Εφημεριδοπωλών, της Εταιρίας Θεατρικών Συγγραφέων και του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών, κάτω από τη μύτη των γερμανών κατακτητών, υπέγραψαν κείμενο συνεργασίας

“ατενίζοντας με πίστη προς την ημέρα που θα καταυγάσει την Ελλάδα το φως της Ελευθερίας και της Δικαιοσύνης”, όπως υπογράμμιζαν στο πρακτικό.
Εξήντα ένα χρόνια μετά, στις 18 Φεβρουαρίου 2004, οι επαγγελματικές δημοσιογραφικές Ενώσεις του Τύπου στην Αττική, με πρωτοβουλία της ΕΣΗΕΑ, δεσμεύτηκαν για ενότητα, αλληλεγγύη και κοινή δράση των εργαζόμενων υπογράφοντας πρωτόκολλο “Συνεργασίας και Συντονισμού” ως πρώτο ουσιαστικό βήμα για τη δημιουργία Συνδικάτου.
Το διενωσιακό αυτό όργανο άρχισε ήδη να λειτουργεί αποτελεσματικά. Οργανώθηκαν με επιτυχία δύο απεργιακές κινητοποιήσεις. Εκείνη στο συγκρότημα Κουρή παρών ήταν και ο Γενικός Γραμματέας της Διεθνούς Ομοσπονδίας Δημοσιογράφων κ. ’ϊνταν Γουάϊτ, ο οποίος ήλθε στην Αθήνα ύστερα από πρόσκληση του Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ.
Ο **Γιώργος Καράντζας** ήταν ένας από τους μεγάλους οραματιστές και λειτουργούς του Τύπου. Στα 75 χρόνια της επαγγελματικής σταδιοδρομίας του προσέφερε ανεκτίμητες υπηρεσίες στο κοινωνικό σύνολο, στη δημοσιογραφία και στους συναδέλφους.
Ήταν πρώτος στους αγώνες για Δημοκρατία και ελευθεροτυπία, με παράλληλη δημιουργική δραστηριότητα στο συνδικαλιστικό χώρο.
Ο Γιώργος Καράντζας ήταν παρών σε όλες τις κρίσιμες στιγμές της πατρίδας. Συνέδεσε τη ζωή του με συγκλονιστικά ιστορικά γεγονότα και πρωτοστάτησε σε εθνικούς αγώνες ως συντάκτης, αρθρογράφος και διευθυντής μεγάλων εφημερίδων.
Ως σημαντικότατα επιτεύγματά του καταγράφονται:

- **Η Ίδρυση με νόμο Δημοσιογραφικής Σχολής,** η οποία κρίθηκε σκόπιμο από την τότε Διοίκηση της ΕΣΗΕΑ να μη λειτουργήσει αμέσως, για να αποφευχθεί η ανάμειξη των γερμανικών αρχών κατοχής.
  Η Δημοσιογραφική Σχολή θα αποτελούσε το δεύτερο τμήμα της Παντείου Σχολής. Αν οι μετά τον Καράντζα Διοικήσεις της Ένωσης φρόντιζαν για την εφαρμογή του Νόμου, το θέμα της Σχολής θα είχε λυθεί από τότε.
- **Η Ίδρυση Συνδικάτου Τύπου**, που επίσης δεν προωθήθηκε από τις μετά τον Καράντζα Διοικήσεις.

Το ιδρυτικό κείμενο του Συνδικάτου υπέγραψαν για την ΕΣΗΕΑ ο Πρόεδρος Γ. Καράντζας και ο Γεν. Γραμματέας Γ. Βούρος, για την ΕΠΗΕΑ ο Πρόεδρος Ιορδάνης Τζαρτίλης και ο Γεν. Γραμματέας Αλ. Γενεράλης, για την Ένωση Εργατών Τύπου ο Πρόεδρος Δημοσθένης Αποστολίδης και ο Γεν. Γραμματέας Χρ. Καραπλιάς, για την Ένωση Εφημεριδοπωλών ο Πρόεδρος Ι. Παρασκευόπουλος και ο Γεν. Γραμματέας Χρ. Μητρόπουλος και για την Ένωση Υπαλλήλων του Πρακτορείου οι Παρασκευάς Χριστοδουλόπουλος και Ι. Τσούρνος.

- **Οι πρωτοβουλίες του για κατοχύρωση του επαγγέλματος**. Χάρη στη συμφωνία που είχε επιτευχθεί με τους αρμόδιους υπουργούς της πρώτης μεταπολεμικής κυβέρνησης η Διοίκηση της Ένωσής μας υπό την Προεδρία του Γ. Καράντζα κατόρθωσε να εξασφαλίσει ικανοποιητικό ελάχιστο όριο αποδοχών των συντακτών και την υποχρεωτική σύνθεση του προσωπικού σύνταξης των εφημερίδων από μέλη της ΕΣΗΕΑ.
- **Σπουδαίο έργο του Γιώργου Καράντζα ήταν η δημιουργία του ΕΔΟΕΑΠ**, του οποίου διετέλεσε Πρόεδρος.

Ήταν ο εμπνευστής και ο θεμελιωτής του Οργανισμού Επικουρικής Ασφάλισης και Περίθαλψης. Αγωνίσθηκε για τον ΕΔΟΕΑΠ, τον διέσωσε σε κρίσιμες στιγμές και δημιούργησε τις προϋποθέσεις της σημερινής ευρωστίας του. Ο ΕΔΟΕΑΠ χάρη στο Γιώργο Καράντζα αποτελεί σήμερα στήριγμα και ελπίδα των σκληρά εργαζόμενων στο χώρο του Τύπου και των ΜΜΕ.

Με την αποκάλυψη της πλακέτας δίδεται και επίσημα το όνομα του Γιώργου Καράντζα στην αίθουσα συνεδρίων της ΕΣΗΕΑ, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι ολοκληρώνουμε το χρέος μας προς τον σπουδαίο αυτό δημοσιογράφο.

Οφείλουμε να παραδειγματιζόμαστε από την προσωπικότητά του Γιώργου Καράντζα, την εθνική, συνδικαλιστική και δημοσιογραφική προσφορά του, να ακολουθούμε το δρόμο της ενότητας, να υπηρετούμε την αλήθεια και τον πολίτη, να τιμούμε το λειτούργημα που ασκούμε και να μας εμπνέουν οι αξίες τις οποίες εκείνος δίδαξε.