Επιμόρφωση

Ιστορικό

Σύμφωνα με το Καταστατικό (άρθρο 2, εδ. δ'), μεταξύ των σκοπών της Ενώσεως είναι: «Η σταθερή μέριμνα για τη βελτίωση και εξύψωση του μορφωτικού και επαγγελματικού επιπέδου των μελών της».

Τα πρώτα σεμινάρια που υλοποίησε η ΕΣΗΕΑ, από το 1989 έως το 1994, έχουν πια ιστορική σημασία. Σε αυτά δίδαξαν μεγάλες μορφές της δημοσιογραφίας και των γραμμάτων, όπως οι Ρένος Αποστολίδης, Κωνσταντίνος Καλλιγάς, Γιάννης Καψής, Χρήστος Πασαλάρης κ.ά.

Ιδιαίτερη μνεία, πρέπει να αποδοθεί και στα σεμινάρια Ορθοφωνίας-Μορφοφωνολογίας, που πραγματοποιήθηκαν για πρώτη φορά το 2009 από τον αείμνηστο αρχισυντάκτη, εκφωνητή και παρουσιαστή της ΕΡΤ, Αργύρη Κουσούρη.

Το 2014, το Διοικητικό Συμβούλιο με την υπ' αρ. 35/4-2-14 απόφασή του, συγκρότησε το «Γραφείο Υποστήριξης Ανέργων και Υλοποίησης Προγραμμάτων» στην ΕΣΗΕΑ και έδωσε νέα πνοή στον επιμορφωτικό ρόλο της Ενώσεως. Έθεσε τις βάσεις για την προσφορά πρακτικών και εξειδικευμένων γνώσεων στα μέλη, με στόχο τη διαρκή επιμόρφωσή τους και την ενίσχυση τους, ιδιαίτερα στα χρόνια της οικονομικής κρίσης, που έπληξε ιδιαίτερα και τον δημοσιογραφικό κλάδο.

Από το 2014, η ΕΣΗΕΑ έχει πραγματοποιήσει σειρά επιμορφωτικών προγραμμάτων, σε συνεργασία με Πανεπιστημιακά Ιδρύματα, υπό την επιστημονική καθοδήγηση ακαδημαϊκών, δημοσιογράφων, μελών, και πάντα με την ευγενική προσφορά των εισηγητών, που διδάσκουν σε αυτά αφιλοκερδώς. Μέχρι σήμερα, περισσότερα από 2.000 μέλη έχουν παρακολουθήσει δωρεάν τα επιμορφωτικά προγράμματα της ΕΣΗΕΑ.

Την τελευταία διετία, υπό την επιστημονική καθοδήγηση της δημοσιογράφου- μέλους της ΕΣΗΕΑ και visiting lecturer σε ακαδημαϊκά ιδρύματα κυρίας Σόνιας Χαϊμαντά, πραγματοποιήθηκαν τρεις κύκλοι σεμιναρίων με θέμα τη Δημοσιογραφία και τα Νέα Μέσα. Οι βεβαιώσεις παρακολούθησης που χορηγήθηκαν, εκδόθηκαν από την "Acta, Τεχνοβλαστός του ΑΠΘ», με τις απαιτήσεις του προτύπου Quality Training Label.

Η συμμετοχή στα σεμινάρια Νέων Μέσων ξεπέρασε κάθε προσδοκία ενώ η εκδήλωση ενδιαφέροντος από τα μέλη για τη συνέχισή τους συνεχίζεται έως σήμερα.

Εκδήλωση ενδιαφέροντος για συμμετοχή σε επιμορφωτικό σεμινάριο

Τα επιμορφωτικά προγράμματα της ΕΣΗΕΑ αποφασίζονται από το Διοικητικό Συμβούλιο και ανακοινώνονται στα μέλη. Η εκάστοτε αίτηση συμμετοχής αναρτάται στην ιστοσελίδα της Ενώσεως ή/και αποστέλλεται ηλεκτρονικά στα μέλη. Στα σεμινάρια μετέχουν εν ενεργεία και άνεργα μέλη της Ενώσεως. Σημειώνεται ότι δεν υπάρχει οικονομική επιβάρυνση των μελών για την παρακολούθηση των σεμιναρίων.

Τα επιμορφωτικά σεμινάρια απευθύνονται σε ΟΛΑ τα μέλη της Ενώσεως.

Επικοινωνία:

Υπεύθυνη: Βέρα Ζερβακάκη
Τηλέφωνο: 210 3675402, e-mails: vzervakaki@esiea.gr, seminaria@esiea.gr

Λειτουργία: Δευτέρα-Παρασκευή, 9 π.μ.- 4 μ.μ., 4ος όροφος ΕΣΗΕΑ

Χρονολογικά (τα επιμορφωτικά σεμινάρια)

- 2009, «Ορθοφωνία-Μορφοφωνολογία, ο ορθός λόγος στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση»

- 2012, «Επιχορήγηση με επιταγές κατάρτισης (training voucher) της κατάρτισης ανέργων δημοσιογράφων με σκοπό την επανένταξή τους στην αγορά εργασίας στις 8 περιφέρειες σύγκλισης και στις 3 περιφέρειες σταδιακής εξόδου", α' κύκλος
- 2014, "Επιχορήγηση με επιταγές κατάρτισης (training voucher) της κατάρτισης ανέργων δημοσιογράφων με σκοπό την επανένταξή τους στην αγορά εργασίας στις 8 περιφέρειες σύγκλισης και στις 3 περιφέρειες σταδιακής εξόδου", β' κύκλος
- 2014, «Δημοσιογραφία στο Διαδίκτυο»
- 2014, «Η αυθεντική αντίδραση: Ένας διάλογος για την ομοφωνία και την τρανσφοβία»
- 2014, «Η κοινωνική επιχειρηματικότητα στα Μέσα»
- 2014-2015, «Ορθοφωνία- Μορφοφωνολογία, ο ορθός λόγος στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση»
- 2015, «Ξενοφοβία και ΜΜΕ»
- 2018, «Η γέννηση, η διαδρομή και οι μεταλλάξεις της ελληνικής γλώσσας»
- 2018, «Ορθοφωνία- Μορφοφωνολογία, ο ορθός λόγος στο ραδιόφωνο και στην τηλεόραση»
- 2019, «Δημοσιογραφία και Νέα Μέσα (New Media),» α' κύκλος
- 2019, «Δημοσιογραφία και Νέα Μέσα (New Media)», β κύκλος
- 2019-2020, «Δημοσιογραφία και Νέα Μέσα (New Media)», γ' κύκλος
- 2020, «Δημοσιογραφία και Νέα Μέσα (New Media)», δ' κύκλος (διαδικτυακά)
- 2021, «Πρόσβαση στον Ψηφιακό Κόσμο», (διαδικτυακά)
- 2022, «Δημοσιογραφία και Νέα Μέσα (New Media)» Ε΄ κύκλος (Υβριδικό).
- 2022, Αρχές Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας – Μέρος Διαδικασίας Εγγράφων Νέων Μελών ΕΣΗΕΑ
- 2022, Δημοσιογραφικός Λόγος: η Χρήση της Γλώσσας, το Κείμενο και η Εκφώνηση
- 2023, Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ – σε εμπόλεμες ζώνες και επικίνδυνες καταστάσεις- σεισμούς, πυρκαγιές, ακραία

καιρικά φαινόμενα και διαμαρτυρίες

- 2023,Εισαγωγή στο ψηφιακό περιβάλλον
- 2023, Αρχές Δημοσιογραφικής Δεοντολογίας – Μέρος Διαδικασίας εγγραφών Νέων Μελών ΕΣΗΕΑ
- 2023, Τεχνητή Νοημοσύνη: Προκλήσεις και Ευκαιρίες για τη Δημοσιογραφία
- 2023, Η Ισότητα των Φύλων στο Δημόσιο και Πολιτικό Λόγο
- 2023, Τηλεοπτικό Ντοκιμαντέρ
- 2023-2024, Ορολογία και Ρεπορτάζ