ΘΑΝΑΤΟΣ Κ. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της **ΕΣΗΕΑ** με οδύνη ανακοινώνει την απώλεια του εκλεκτού συναδέλφου και αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης, **Κυριάκου Σιμόπουλου**, που πέθανε σήμερα έπειτα από μακρά ασθένεια σε ηλικία 81 ετών.

Ο **Κυριάκος Σιμόπουλος** γεννήθηκε στο Καστανοχώρι του Νομού Ηλείας. Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του αποφοίτησε από τη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.
Εξορίστηκε για την πολιτική του δράση και την ιδεολογία του στη Μακρόνησο, την περίοδο 1948 – 1951 και μετά την τραυματική αυτή εμπειρία, όπου 4 φορές κινδύνεψε άμεσα η ζωή του από τα βασανιστήρια που υποβλήθηκε, εργάστηκε ως δημοσιογράφος και τίμησε το λειτούργημα με αδιάλειπτη συνέπεια, ακεραιότητα και πάντα με γνώμονα την αγωγή του πολίτη και την αδιαπραγμάτευτη αντίθεσή του με την εξουσία.

Στη δημοσιογραφική του καριέρα αρθρογράφησε και συνεργάστηκε στην αρχή με την εφημερίδα **“ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ”** του Παπαπολίτη το 1951 για 11 μήνες. Προσελήφθη κατόπιν στην εφημερίδα **“ΤΟ ΒΗΜΑ”** ως γραμματέας σύνταξης για 10 χρόνια μέχρι το 1966, χρημάτισε αρχισυντάκτης στην εφημερίδα **“ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΤΥΠΟΣ”** των Πουρνάρα και Κύρκου, από το 1961 έως το 1966. Στο ραδιόφωνο του **Ε.Ι.Ρ.** είχε την εκπομπή “Ο κόσμος του βιβλίου”, από το 1961 έως το 1967 οπότε τον σταμάτησε η χούντα. Παράλληλα επί δικτατορίας διαγράφτηκε από την **ΕΣΗΕΑ** και μετά την αποκατάσταση της Δημοκρατίας επανεγράφη ως μηδέποτε διαγραφείς.
Ο **Κυριάκος Σιμόπουλος** χρημάτισε ακόμη διευθυντής σύνταξης στην “Ιστορία και Προϊστορία του ελληνικού έθνους” του Χριστόπουλου και αμέσως μετά τη δικτατορία παραιτήθηκε. Το 1974 αρθρογράφησε στην εφημερίδα **“ΣΗΜΕΡΙΝΑ”** και το 1980 προσελήφθη στην εφημερίδα **“ΒΡΑΔΥΝΗ”** ως χρονογράφος με το περίφημο ψευδώνυμο “Ανταίος”, κατόπιν ειδικής συμφωνίας με τον Γεώργιο Αθανασιάδη να μην υπόκειται σε λογοκρισία το χρονογράφημά του.

Το 1983 διέκοψε τη συνεργασία με την εφημερίδα **“ΒΡΑΔΥΝΗ”** και αφοσιώθηκε μόνο στη συγγραφή των σπουδαίων βιβλίων του.

Στο συγγραφικό του έργο περιλαμβάνονται τα έργα “Ξένοι ταξιδιώτες στην Ελλάδα” (1970-1975), “Η Γλώσσα και το 21” (1971), “Πώς είδαν οι ξένοι την Ελλάδα του ’21”, “Η ιδεολογία και η αξιοπιστία του Μακρυγιάννη” (1986), “Βασανιστήρια και Εξουσία” (1987), “Ξενοκρατία, Μισελληνισμός και Υποτέλεια” (1989), “Η διαφθορά της εξουσίας” (1992), “Η λεηλασία και η καταστροφή των ελληνικών αρχαιοτήτων” (1993), “Ο μύθος των “μεγάλων”” (1995) και “Διδάγματα κοινωνικοπολιτικά των παροιμιών όλων των εθνών”. Στο μεταφραστικό έργο του Κυριάκου Σιμόπουλου περιλαμβάνονται διηγήματα του Αντον Τσέχωφ, το “Δεύτερο φύλο της Σιμόν Ντε Μποβουάρ” και άλλα.

Το Δ.Σ. της **ΕΣΗΕΑ** και ολόκληρος ο δημοσιογραφικός κόσμος συλλυπείται τους οικείους του και αποχαιρετά τον φίλο και πολύτιμο συνάδελφο, ο οποίος διακρίθηκε σ΄ όλη του τη ζωή για τους κοινωνικούς του αγώνες και υπηρέτησε την ελληνική δημοσιογραφία με ευθύνη, αρετή, ήθος και αγωνιστικότητα.

Η κηδεία του **Κυριάκου Σιμόπουλου** θα γίνει αύριο, Σάββατο 13 Οκτωβρίου, στις 11.30 π.μ., στο Νεκροταφείο του Παλαιού Φαλήρου.