ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ PHASMA2

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΕΣΗΕΑ

Δελτίο τύπου

Το βραβείο καλύτερης έκθεσης “Ασημένια Νιφάδα” κέρδισε η έκθεση **Greece in Crisis** , της ομάδας φωτογράφων Phasma 2 που επιμελήθηκε η Ιστορικός Τέχνης Μπία Παπαδοπούλου, στο πλαίσιο της 29ης διοργάνωσης του Φεστιβάλ του Σαράγεβο (ανάλογο βραβείο απέσπασε και η Γαλλία).

Η έκθεση πραγματοποιήθηκε τον Φεβρουάριο του 2013 στη γκαλερί IPC E στο κέντρο της παλιάς πόλης και εντάχθηκε στη γενική θεματική του Φεστιβάλ The Art of Touch , ως ανεξάρτητη ελληνική συμμετοχή. Η βράβευση ανακοινώθηκε το Δεκέμβριο του 2013 και θα γίνει στο πλαίσιο του 30ου Φεστιβάλ του 2014, όπου τιμώμενη χώρα είναι η Ελλάδα.

Η έκθεση **Greece in Crisis** περιλάμβανε 180 φωτογραφίες των τελευταίων χρόνων που κατέγραφαν με συγκλονιστικό τρόπο τις βίαιες κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές που βίωσε η χώρα. Λειτουργούσαν ως αιχμηρά ντοκουμέντα συνθέτοντας ένα διαπεραστικό πολιτικό μανιφέστο. Χωρισμένες σε θεματικές ενότητες, οι φωτογραφίες δημιουργούσαν οπτικά σταυρόλεξα που διαβάζονταν ως αυτοτελείς αφηγηματικές ιστορίες. /Ενας εικονικός διάλογος ανάμεσα στους 14 φωτογράφους.

Η έκθεση τελούσε υπό την αιγίδα της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ενώσεως Συντακτών, του **Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ** και της Ένωσης Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου.

Φωτογράφοι της ομάδας Phasma 2

Γιώργος Βιτσαρόπουλος, Νικόλας Γιακουμίδης, Λουίζα Γουλιαμάκη, Γιώργος Δέτσης, Μιχάλης Καραγιάννης, Στέλιος Ματσάγκος, Αλέξανδρος Μιχαηλίδης, Vishy Moghan , Milos Bicanski , Γιώργος Νικολαίδης, Καμίλο Νόλλας, Αλέξανδρος Σταματίου, Ιάκωβος Χατζησταύρου, Ανδρονίκη Χριστοδούλου.

Για περισσότερες πληροφορίες:

Μπία Παπαδοπούλου: 6932 958990, Μιχάλης Καραγιάννης: 6977 583001